

„Na łące i nad stawem” 18.05.2020 – 22.05.2020.

Zestaw zabaw ruchowych „Pracowite mrówki”

„Mrówki na spacerze” zabawa ruchowa.

Dziecko na hasło: „Mrówki idą na spacer” dziecko „mrówka” wychodzi z „mrowiska” poruszając się na czworakach się po podłodze w różnych kierunkach, na hasło: „Mrówki do domu” wracają do wyznaczonego miejsca w pokoju „mrowiska”.

„Przejdźcie po kamieniach” zabawa ćwicząca równowagę.

Rodziec rozkłada woreczki na podłodze w różnych odległościach (mogą być z kaszą, ryżem do gotowania), zadaniem dziecka jest przejście po kamieniach, by nie zmoczyć nóg.

„Mrówcza praca” zabawa ćwicząca duże grupy mięśniowe.

Dziecko stoi z rodzicem plecami do siebie, nogi w lekkim rozkroku, wykonują skręt tułowia próbując przekazać partnerowi woreczek.

„Drabinka” zabawa z elementem skoku

Rodziec rozkłada na podłodze szaliki w formie drabiny, dziecko przeskakuje stopnie drabinki.

Ćwiczenie uspokajające – dziecko maszeruje po pokoju, trzymając szalik przed sobą, unosi go do linii barków i opuszcza.

„Zabawa w chowanego”- opowiadanie Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby - prezentacja - mieszkańcy łąki 

<https://www.youtube.com/watch?v=W1enhrNhNKg>

„Majowa łąka i jej mieszkańcy – owady”- film edukacyjny

<https://www.youtube.com/watch?v=jFIm5X7xS-U>

Biedronka na listku – zabawa doskonaląca sprawność manualną.

Dziecko wycina po śladzie liść narysowany przez rodzica na zielonym kartonie, następnie lepią z czerwonej i czarnej plasteliny biedronkę i umieszczają ją na listku.

„Ślimaczek” - ćwiczenie grafomotoryczne

Dziecko rysuje muszlę ślimaka w powietrzu, na podłodze, na plecach rodzica recytując wierszyk:

Ślimak, ślimak, wystaw rogi,

dam ci sera na pierogi.

Jak nie sera, to kapusty

- od kapusty będziesz tłusty.

następnie próbuje narysować muszlę na kartce kredkami lub flamastrami.

„Walc kwiatów” – zabawa muzyczno – ruchowa

<https://www.youtube.com/watch?v=GC7PycSBILc>

Swobodna improwizacja ruchowa do muzyki Piotra Czajkowskiego z wykorzystaniem apaszek, szyfonowych chustek. Dziecko stara się dopasować ruch do charakteru muzyki.

Piosenki do posłuchania i pośpiewania:

„Biedroneczki są w kropeczki” <https://www.youtube.com/watch?v=wKqliPZBV6g>

„Biedroneczki - kropeczki” <https://www.youtube.com/watch?v=lqZPR7EiHL8>

„Majowa łąka” – piosenka <https://www.youtube.com/watch?v=cb0dNXPEYoc>

Zabawa inscenizowana do piosenki, nauka pierwszej zwrotki i refrenu.

„Kwiaty” zabawa rytmiczna (echo rytmiczne)

Rodzic rytmizuje nazwy kwiatów np. sto – kro-tka, ró –ża, bez, tu – li – pan, a dziecko powtarza każdy przykład na zasadzie echa.

„Kolorowe owady” praca plastyczna metodą stemplowania palcami.

Białe kartki, spodki z farbami w różnych kolorach, kredki

Dziecko na białej kartce opuszkami palców wykonuje duże kropki w różnych kolorach, po wyschnięciu plam z farby dorysowuje kredkami skrzydła przekształcając plamy w motyle, pszczoły, ważki, biedronki. Na koniec dziecko może policzyć wykonane przez siebie owady.

„Biedronka” praca plastyczna techniką origami.

<https://www.youtube.com/watch?v=xmk4EIHPDpA>

„Motyl malowany gąbką” - praca plastyczna.
<https://www.youtube.com/watch?v=wuIXb58fQBA>

„Kolorowe kwiaty” zabawa badawcza.

białe tulipany, naczynia z wodą, barwniki spożywcze

Czy kwiaty mogą same zmienić kolor?

Wstawiamy białe tulipany do naczyń z zabarwioną barwnikami spożywczymi wodą,

obserwowanie wyników doświadczenia.

„Bocian i żaby” wiersz Anny Świrszczyńskiej.

Idzie żabka na spacer,

gdzie słońeczko i wiaterek

Skacze żabka - skik, skik, skik!

Nie dorówna żabce nikt.

Idzie bocian na spacer,

Gdzie słońeczko i wiaterek.

Mówi bocian: kle, kle, kle!

Wszystkie żabki złapać chcę!

Siostrze żabko, kto to chodzi?

To pan bocian w trawie brodzi.

Uciekajmy hyc, hyc, hyc!

Nie zobaczy bocian nic!

Próżno bocian żabek szuka,

Próżno długim dziobem stuka.

Choć tu żabek cały tłum,

Nic nie znajdziesz – kum, kum, kum!

Tu słyszałem gdzieś kumkanie,

Tutaj bocian was dostanie.

Choć tu żabek cały tłum,

Nic nie znajdziesz – kum, kum, kum!

Nic nie znajdę. To ci los!

Ze zmartwienia zwieszam nos.

Kle, kle, kle.

Rozmowa na temat treści wiersza

-kto wystąpił w wierszu?

-co się wydarzyło na spacerze?

„Bajka o brzydkiej gąsienicy” utwór Agnieszki Galicy

https://www.edziecko.pl/czas_wolny/1,80259,1320115,bajka-o-brzydkiej-gasienicy.html

-Kto maszerował po wierzbowej gałązce?

-Jakie zwierzęta spotkała gąsienica?

-Co myślały kiedy ją zobaczyły?

-Na co czekała gąsienica?

-dlaczego zwierzęta zdziwiły się rano?

Od gąsienicy do motyla - bajka dla dzieci <https://www.youtube.com/watch?v=YE-th5pAIJU>

„Motyle nad łąką” ćwiczenia oddechowe

Przenoszenie sylwety motylka za pomocą słomki na zieloną kartkę „łąkę”.

„Spokojnie oddychamy na łące”

Dziecko kładzie się na plecach a rodzic prosi, żeby wyobraziło sobie, że leży na łące, następnie dziecko oddycha na słowa rodzica: wdech nosem – wydech ustami.

„Na łące” - zabawy logopedyczne

„Bocian i żaba”

Dziecko naśladuje dziób bociana ściągając wargi mocno do przodu, otwiera je i zamyka a następnie rozciąga szeroko wargi jak żaba, która jest zadowolona, że schowała się przed bocianem.

„Biedronka ma dużo kropek”

Dziecko rysuje czubkiem języka kropki na podniebieniu, przy szeroko otwartych ustach, unosząc język do góry.

„Kret”

Tak jak kret wychodzi ze swojego podziemnego domku, tak dziecko unosi język do góry, w stronę nosa a potem znów chowa za górnymi zębami.

„Pszczoła”

Dziecko naśladuje bzyczenie pszczoły bzzz, bzzz, bzzz.

„Motyl”

Tak jak motyl porusza skrzydłami tak dziecko porusza naprzemiennie językiem od jednego do drugiego kącika ust.

„Konik polny”

Tak jak konik polny skacze w górę i w dół, tak dziecko otwiera szeroko usta i językiem skacze za górne zęby i za dolne zęby, w tym ćwiczeniu język nie wychodzi przed zęby.

„Rodzina pajaków”- zabawa matematyczna.

Dziecko odbija na talerzyku papierowym kciuk zamoczony w farbie tyle razy ile jest kropek (rodzic wcześniej rysuje kropki na talerzykach (po 4, 5), po wyschnięciu dorysowują flamastrami odnóża, czułki, i oczy pajaków pamiętając, że pająki po każdej stronie mają po cztery odnóża, na talerzyku dorysowują pajęczynę.

„Jak biedronka zgubiła kropki” zabawa matematyczna na podstawie wiersza Wandy Chotomskiej.

sylweta biedronki z ruchomymi kropkami.

Rodzic czyta wiersz i zdejmuje kolejno kropki z sylwety biedronki

W poniedziałek bardzo rano
Pierwsza kropka wpadła w siano.
Drogą kropką wiatr we wtorek
Grał w siatkówkę nad jeziorem.
W środę kos dał swoim dzieciom
Do zabawy kropkę trzecią.
W czwartek czwarta z siedmiu kropek
W świat ruszyła autostopem.
Szóstą kotek wziął w sobotę
I nie oddał jej z powrotem.
A ta siódma przy niedzieli
Spadła w mieście z karuzeli.

- ile kropek zgubiła biedronka?

-która kropkę zgubiła biedronka w poniedziałek, wtorek, środę itd.?

-co się stało z pierwszą, drugą, trzecią kropką?

-ile kropek zostało biedronce?

„Kaczki, kacuszki.” zabawa paluszkowa w oparciu o wiersz K. Sąsiadka.

Kaczki, kacuszki w stawie moczą nóżki (2x) - dziecko pokazuje otwartą dłoń z pięcioma

paluszkami.

Pierwsza nic nie powiedziała wskazuje pierwszy paluszek.

I do wody nura dała. zamyka pierwszy paluszek.

Kaczki, kacuszki w stawie moczą nóżki (2x) - dziecko pokazuje otwartą dłoń z czterema

paluszkami.

Druga nic nie powiedziała wskazuje drugi paluszek.

I do wody nura dała. zamyka drugi paluszek.

Kaczki, kaczuszki w stawie moczą nóżki (2x) - dziecko pokazuje otwartą dłoń z trzema

paluszkami.

Trzecia nic nie powiedziała wskazuje trzeci paluszek.

I do wody nura dała. zamyka trzeci paluszek.

Kaczki, kaczuszki w stawie moczą nóżki (2x) - dziecko pokazuje otwartą dłoń z dwoma

paluszkami.

Czwarta nic nie powiedziała wskazuje czwarty paluszek.

I do wody nura dała. zamyka czwarty paluszek.

Kaczki, kaczuszki w stawie moczą nóżki (2x) - dziecko pokazuje otwartą dłoń z jednym

paluszkiem

Piąta nic nie powiedziała wskazuje piąty paluszek.

I do wody nura dała. zamyka piąty paluszek.

„Idzie, idzie stonoga” masażyk w oparciu o wiersz Marty Bogdanowicz

Idzie, idzie stonoga, stonoga, stonoga – spacer palcami po plecach „dużymi krokami”,

A tu... noga! - chwyt za nogę.

Idzie, idzie malec, malec, malec, -wędrowka dwoma palcami po plecach „drobnymi krokami”,

a tu... palec! - chwyt za palec,

idzie, idzie koń, koń, koń, - delikatne naciskanie pleców pięścią,

a tu...dłoń! -chwyt za dłoń,

Leci, leci sowa, sowa, sowa. -szybkie muskanie pleców opuszkami palców.

A tu...głowa! -położenie dłoni na głowie.

„Łąka” wiersz Mieczysławy Buczkówny

Na łąkę trzeba iść rano

Kiedy jeszcze rosa –

Cichutko przystanąć

I słuchać

Jak brzęczy pszczoła, jak bąk a jak osa

Patrzeć jak skrzydła motyli

Zamykają się i otwierają

Jak mała biedronka

Na łódce z listka płynie

Po zielonym kołysaniu –

A potem trzeba się pochylić

Nad każdym kwiatkiem

I zapytać jak ma na imię.

Rozmowa na temat wiersza:

-o jakim miejscu jest mowa w wierszu?

-jakie zwierzęta można spotkać na łące?

-jakie rośliny rosną na łące?

-dlaczego na łące należy zachowywać się cicho?

-co można robić na łące?

„O raku Nieboraku” - bajka Agnieszki Galicy. (społeczna i emocjonalna)

Dawno temu, daleko stąd było niezwykle, bajkowe jezioro. Mieszkały w nim: żaba Rechotka,

ryba Pięknotka, kaczka Dziwaczka, bocian Klekot, gęsi Gęgały i rak Nieborak, któremu

bardzo się nudziło. Aby się rozweselić, postanowił robić psikusy wszystkim swoim sąsiadom.

Zaczął się więc w trzcinach i czekał. Pierwsza pojawiła się żaba.

-Nie chowaj się, raku i tak cię widzę – powiedziała.

Rak Nieborak tylko na to czekał. Capnął żabę za nogę i zaczął recytować swój wierszyk,

który kiedyś ułożył – Idzie rak Nieborak, gdy uszczypnie żabę będzie znak.

-Auu -zawołała żaba, którą zabolalo i szybko uciekla. Rak pomyślał, że żaba nie zna się na

dobrej zabawie.

Postanowił w ten sam sposób pobawić się z rybą. Gdy ryba przepływała blisko niego,

uszczypnął ją również i powiedział swój wierszyk: Idzie rak Nieborak, gdy uszczypnie rybę

będzie znak. Ale ryba chyba też się nie znała na żartach, bo tylko wykrzywiła pyszczek i

odpłynęła. Potem spotkał kaczkę. Pani kaczka już słyszała o jego niemądrych żartach od ryby.

Więc, gdy tylko go zobaczyła, chciała uciekać. Rak szybko dogonił wystraszoną kaczkę i

zaczął recytować swój ulubiony wierszyk: Idzie rak Nieborak, gdy uszczypnie kaczkę będzie

znak. – Gdy chciał zrobić „cap”, kaczka szybko zanurkowała pod wodę i nie udało się jej uszczypnąć.

-Głupia kaczka – rozłościł się rak.

W szuwarach zobaczył bociana, co był tu właśnie na śniadaniu. Bocian widział, jak rak

postąpił z kaczką, więc groźnie mu pogroził i krzyknął: - Ja, bocian, nie dam się uszczypnąć

tobie! -I bocian odszedł na swych długich nogach.

-Dziwny ten bocian - pomyślał rak. – Nie lubię bociana, bo nie zna się na zabawie.

Ale wtedy zauważył stado gęsi, co pływało po wodzie. Zakradł się więc cicho i jedną z gęsi

uszczypnął w nogę tak mocno i zawołał: Idzie rak Nieborak, gdy uszczypnie gęś będzie znak.

– Uszczypnięta gęś z wielkim krzykiem zerwała się do lotu, a za nią poleciało całe stado gęsi.

- Ha, ha, ha – to wspaniała zabawa.

- W końcu mi się udało. To ja sprawiłem, że całe stado gęsi uciekło w popłochu z jeziora.

Niebawem jednak rak ze zdziwieniem stwierdził, że wszystkie zwierzęta znad jeziora: żabka

Rechotka, ryba Pięknotka, kaczka Dziwaczka, bocian Klekot, gęsi Gęgały omijają go z

daleka.

Hej co się dzieje? – pytał rak.

- Dlaczego mnie unikacie?

Ale nikt nie odpowiedział – wszyscy gdzieś odpłynęli.

Rak pomyślał chwilę i zrozumiał dlaczego nikt go nie lubi.

-Nikt nie lubi bawić się z kimś, kto stale dokucza.

Rakowi zrobiło się tak bardzo wstyd, że gdy tylko zobaczył przepływającą obok rybę, kaczkę

lub żabę, natychmiast cofał się i idąc tyłem, wkładał się za jakiś kamień na dnie jeziora.

Właśnie od tego dnia wszystkie raki chodzą tyłem.

Rozmowa na temat bajki:

-jakie zwierzęta mieszkały w bajkowym jezioru?

-jakiego psikusa robił rak Nieborak swoim sąsiadom?

-czy podobało Ci się zachowanie raka?

-czy rak był dobry dla innych zwierząt?

-jak czuły się zwierzęta, którym dokuczał?

-dlaczego unikały raka?

-czy rak zrozumiał, że źle postępował?

„Cztery motylki” opowiadanie Wiery Badalskiej

Na zielonej łące pod lasem fruwały wesoło cztery motylki.

Jeden był biały jak kwiatek rumianku.

Drugi - żółty jak kwiatek dziewanny.

Trzeci błękitny jak kwiatuś cykorii.

A czwarty?

Czwarty był jeszcze inny. Miał szarobrązowe skrzydełka niby kora

topoli rosnącej pod lasem.

Dobrze było motylkom na łące. Fruwały z kwiatka na kwiatek i spijały

słodki, wonny sok.

Wtem od strony lasu, łopocząc skrzydłami, nadleciała niby czarna

chmura – wrona.

Głodna była. Z daleka dojrzała motylk

Ale motylki także spostrzegły grożące niebezpieczeństwo.

Przez chwilę kręciły się bezradnie, trzepotały skrzydełkami.

- Gdzie by tu się skryć?

A na łące pełno kwiatów...

Przysiadł więc biały motylek na rumianku – ani go widać.

Wtulił się żółty w kwiatusek dziewanny – jakby jeszcze jeden płatek przyrósł.

Przycupnął błękitny na kwiatuszku cykorii, co nad rowem rosła – i zniknął.

A ten czwarty, szarobrzązowy, długo fruwał nad łąką. Przerażony był bardzo, bo wrona była tuż... tuż! Przysiadł więc prędziutko na pniu topoli, przytulił się do szarobrzązowej kory i już go nie ma.

Przyleciała wrona nad łąkę. Rozgląda się. Co się stało? Gdzie podziały się cztery motylki? Przecież fruwały tu przed chwilą.

Pokręciła zdumiona głową, zakrakała ze złości i, jak niepyszna, odleciała do lasu.

Motylki zerwały się po chwili z gościnnych kwiatków i znów beztrudnie fruwały nad pachnącą łąką.

Ach, ale wrona? Bardzo była zdziwiona.

A minę miała taką – O!...

Rozmowa na temat opowiadania:

-kto latał nad łąką?

-jakie kolory miały motylki?

-dlaczego przestraszyły się wrony?

-gdzie się ukryły?

-dlaczego wrona ich nie znalazła?

-wyjaśnienie pojęcia „barwa ochronna” - ubarwienie zwierząt, mające na celu ochronę przed wrogami, polega na upodobnieniu się barwą ciała i wzorem na ciele do środowiska, w którym dane zwierzę żyje.

„Zwierzęta na łące i nad stawem” zagadki

Do domu się spóźnić nie może,

bo jest w nim o każdej porze.

Od gonitwy spokój woli,

więc mawia: spiesz się powoli. (ślimak)

Kąpie się w strumykach,

przed boćkiem umyka.

Koncerty wieczorem

daje nad jeziorem. (żaba)

Niziutko nad stawem

fruwa przez dzień cały,

kształtem przypomina

helikopter mały. (ważka)

Pływa w jeziorach,

rzekach, strumieniach.

Ta złota spełnia

trzy życzenia. (rybka)

Ponad łąką sobie lata,

śliczna panna piegowata,

którą proszę: leć do nieba,

przynieś mi kawałek chleba. (biedronka)

Może być morski lub wyścigowy,

i na biegunach i szachowy.

Może być także mały, swawolny,

ukryty w trawie...polny. (konik polny)

Tak kolorowy,

Jak polne kwiaty

Nad łąką wiedzie

żywot skrzydlaty. (motyl)

I od święta i na co dzień

lubi pływać w czystej wodzie.

Umie ponoć chodzić w spak.

Wiesz już pewnie, że to ... (rak).