

## Zabawy na 15 maja

**Jest zawsze roześmiana**

**Lecz gdy usłyszy bociana**

**to o drogę nie pyta**

**tylko do wody znika.**

[ŻABA \( cykl rozwoju\)](#)

Dom żaby to...( staw)

Mają długi język, którym łowią pożywienie. Charakterystycznym elementem ich budowy są też wydłużone tylne kończyny przystosowane do wykonywania skoków.

Lubią wygrzewać się na słońcu, częściowo zanurzone w wodzie lub będąc na słonecznym brzegu. Gdy jest im gorąco – kąpią się.

Jedzą owady (osy, muchy, mrówki...), pająki, małe ryby, ślimaki...

Chętnie jedzą je jeże, dużo mniej chętnie – bociany (w czasie karmienia młodych zdarza im się łapać żaby).

***Żabie kroki* – improwizacja ruchowa przy piosence. Dzieci improwizują ruchem treść piosenki.**

**<https://youtu.be/DwwpCoM0sHg>**

„Gimnastyka buzi i języka” : mówienie na wydechu : Niezapominajki to są kwiaty z bajki! Rosną nad potoczkiem, patrzą żabim oczkiem ( dziecko nabiera powietrze nosem, a podczas recytacji bardzo wolno je wypuszcza)

-ćwiczenia ortofoniczne za rodzicem dziecko powtarza: brr,bzy, sz, kum,kle.

-ćwiczenia języka: wysuwanie języka do przodu- język rureczka i szeroki., liczenie językiem górnych i dolnych zębów; dmuchanie na kartkę papieru.

[karta pracy nr 1](#)

[karta pracy nr 2](#)

[karta pracy nr 3](#)

## Zabawy na 14 maja

*Kto mieszka na łące* - rozwiązywanie zagadek dotyczących mieszkańców łąki:

Na brzegu stawu żyją, z wieczora czy te z rana,  
do wody dają nura, gdy słyszą krok bociana. (*żaby*)

Zbiera miód z kwiatów wśród łąk i pól,  
Kiedy użądli, sprawi ci ból. (*pszczola*)

Tu cytrynek, tam paż królowej, wszędzie piękne, kolorowe.  
Lekko unoszą się nad łąką, gdy tylko zaświeci słońko. (*motyle*)

O nocleg nie prosi, wędrując po świecie,  
Bo swój domek nosi na własnym grzbiecie. (*ślimak*)

Choć są bardzo małe, pracują wytrwale,  
Zbierają nasionka, nie męczą się wcale. (*mrówki*)

Powrócił do nas z dalekiej strony,  
Ma długie nogi i dziób czerwony. (*bocian*)  
Lata nad łąką w czerwonej kapotce,  
A na tej kapotce jest kropka przy kropce. (*biedronka*)

Zapewne znacie takiego konika,  
Choć nie jest zegarkiem, jednak w trawie cyka. (*konik polny*)

**Na wiosennej łące** – zabawa ortofoniczno- ruchowa. Dziecko słucha historyjki, za pomocą gestów i wyrazów dźwiękonaśladowczych próbuje odwzorować treść opowiadania.

Jest piękna pogoda, świeci słońko – *dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym, podnoszą ręce do góry i wykonują szybkie, rotacyjne ruchy dłońmi.*

1. Wszyscy mieszkańcy łąki już wstali i wzięli się do pracy – *dziecko wstaje.*
2. Mrówki budują swoje miasto – *z rękami na biodrach dziecko wykonuje obrót tułowia, raz w lewo, raz w prawo.*
3. Zajączki skaczą po łące – *dziecko mówi trzy razy: kic, kic, kic, i wykonuje trzy skoki obunóż (dziecko robi kilka takich serii).*
4. Żabki pływają w jeziorze – *dziecko mówi: kum, kum, a potem robią dwa przysiady (dziecko robi kilka takich serii).*
5. Ptaszki wysoko fruują po niebie – *stojąc w miejscu, dziecko mówi: pi, pi, pi, a potem biega z rozłożonymi rękami.*
6. Bocian dostojnie kroczy – *dziecko idzie z wysokim podnoszeniem nóg, zatrzymuje się, wyciąga do przodu ręce i naśladując ruch bocianiego dzioba, mówi: kle, kle.*
7. Nagle powiał wiatr, trawy i kwiaty kołyszą się na wietrze – *dziecko mówiąc: szu, szu, szu, kołysze się na boki z wysoko podniesionymi rękami.*
8. Zaczął padać majowy deszczyk – *dziecko kuca i rytmicznie uderza rękami o podłogę, mówiąc: kap, kap, kap.*
9. Wszystkie zwierzątka chowają się do swoich domków – *dziecko siada w siadzie skrzyżnym na podłodze.*

*Larwa przeobraża się w motyla:*

<https://www.youtube.com/watch?v=zNeizTuJCgg>

*„Który z kolei....?” Zabawa dydaktyczna*

*dziecko wspólnie z rodzicem przygotowuje kolorowe sylwety różnej wielkości motyli ( 9 motyli kolory nie mogą się powtarzać ) Motyle ustawia w szeregu – rodzic pyta , Który z kolei jest motyl żółty/ niebieski/ zielony/brązowy itd*

*Jaki kolor ma 3 motyl / 7 / 9 ( mieszamy kolejność )*

*Który motyl jest największy, który najmniejszy? Ustaw motyle od największego do najmniejszego.*

- [ilustracja](#)

*Aktywne słuchanie Marszu Radeckiego*

<https://www.youtube.com/watch?v=7iN7UgA-oJ0>

*Stemplowana ląka* - zabawa plastyczna z wykorzystaniem farb plakatowych.

<https://www.youtube.com/watch?v=q85x875FfGc#action=share>

[karta pracy nr 1](#)

[karta pracy nr 2](#)

### **Zabawy na 13 maja**

#### **Gdzie się podziały nasze kropeczki?**

*Joanna Modelska*

Na łące panował niespokojny gwar. W trawie aż huczało od krzyków.

– Co to za hałasy? Co się z wami dzieje? – spytał przysadzisty żuk.

– Ktoś nam ukradł kropeczki ze skrzydeł! – wykrzyknęły przestraszone biedronki.

– Bez nich nie jesteśmy już takie same. Kto teraz będzie chciał wypatrywać nas w trawie? Czyje oko ucieszymy naszym widokiem...? – zawiesiła głos najstarsza z biedronek.

Kto śmiał to zrobić?! – oburzył się żuk i ze zdziwienia aż postawił swoje różki na sztorc.

Tu, na łące, wszystkie owady mieszkają razem i sobie pomagają – zauważył pasikonik.

– To znaczy, że zakradł się do nas jakiś intruz – odparł żuk po chwili namysłu. – Czy ktoś widział coś podejrzanego?

– Ja! Wczoraj przelatywały tędy te pomarańczowe niby-biedronki – zabzyczała pszczoła.

– Tak – zamyślił się żuk. – Te psotnice już nieraz dały się nam we znaki. Pewnie to one ukradły kropki biedronkom i przyczepiły do swoich skrzydeł.

– I co teraz, żuku? Musimy jakoś wspomóc nasze przyjaciółki! – odezwał się pasikonik. – Czy ktoś ma pomysł?

Zapadła cisza. Mimo że owady bardzo chciały pomóc swoim koleżankom, żaden z nich nie wiedział, czym zastąpić skradzione kropeczki. Całej rozmowie przysłuchiwały się polne rośliny, szumiąc z oburzenia. Wtem nad rozmówcami pochylił się kwiat maku.

– Wiem, że do biedronki mi daleko, ale w moim kwiecie są czarne nasiona, które mogę oddać biedronkom – zasugerował nieśmiało mak.

– Naprawdę? Zrobiłbyś to dla nas? – z niedowierzaniem spytała najstarsza biedronka.

– Z przyjemnością i zaszczytem – radośnie odparł kwiat.

Na łące rozległy się wesołe okrzyki. Owady ochoczo wzięły się do pracy i pomogły nalepić nowe kropki na czerwonych skrzydłach. A kiedy już skończyły, biedronki znowu wyglądały tak jak zawsze.

Dziecko ma przed sobą sylwetę biedronki i wycięte czarne kropki. Rodzic zadaje dziecku pytania i wydaje polecenia: Co przydarzyło się biedronkom?; Kto im pomógł?; Co zrobili przyjaciele biedronek z łąki?;

Ułóżcie na biedronce po 2 kropki na skrzydełkach, ( 6 kropek, itd.)

Zrób tak, by biedronka nie miała kropek. Ile kropek ma teraz biedronka?

Wprowadzenie cyfry 0. Dziecko opisuje jej kształt, porównuje ją do znanych sobie kształtów, układa ze sznurka, bibuły, plasteliny itp.

Taniec dziecka do muzyki ( z chustą, bibułą ) Antonio Vivaldi - Cztery Pory Roku - Wiosna

<https://www.youtube.com/watch?v=Tl8Z-tr73ss#action=share>

Jaka jest muzyka? , Co czuje słuchając muzyki?,

*Liczmy kropki* - zabawa matematyczna.

Rodzic rozkłada kilka wyciętych kół lub talerzyków, obok każdego układu liczby (0–9). Dziecko ma do dyspozycji liczmany (czarne kropki, guziki lub zakrętki od butelek). Układa w każdym kółku tyle liczmanów, ile pokazuje liczba przy kółku. Następnie zmieniamy liczby na inne – dziecko zmienia je również poprzez zabieranie i dokładanie liczmanów. Podczas kolejnych zmian wprowadzamy przy kółkach kilka liczb 0.

Za każdym razem dziecko wskazuje :

- gdzie jest najmniej, a gdzie najwięcej liczmanów,

-ustawiają kółka w szeregu lub rzędzie wg rosnącej lub malejącej liczby elementów.

Liczby od 0 do 9. Dziecko ma kartkę , liczmany (guziki) i komplet liczb ze znakami: = i + . Dorosły odczytuje zadanie, dziecko układa najpierw liczmany( czarne kropki, guziki, zakrętki od butelek) na kartce zgodnie z jego treścią, a pod spodem koduje wykonane czynności za pomocą liczb. Pomiędzy liczbami umieszcza właściwe znaki, np.: Na listku siedziała jedna biedronka , potem wskoczyły na niego jeszcze dwie. Ile biedronek było na listku? ( $1+2=3$ ); Na kwiatku były 2 biedronki . Obie z niego wyskoczyły. Ile biedronek zostało? itd

**Zabawa paluszkowa „Zwierzęta na łące” ; kształtowanie orientacji w przestrzeni; pojęcia prawo, lewo,** <https://www.youtube.com/watch?v=MQRd1Ld1a0>

**„Kolorowe owady” – praca konstrukcyjna** z wykorzystaniem materiałów recyklingowych. Dziecko potrzebuje rurki po papierach toaletowych, cienkie tektury, kolorowe korki od butelek, klej, nożyczki, farby, pędzle, kolorowe kartki -(biedronka, motyl, pszczołka)

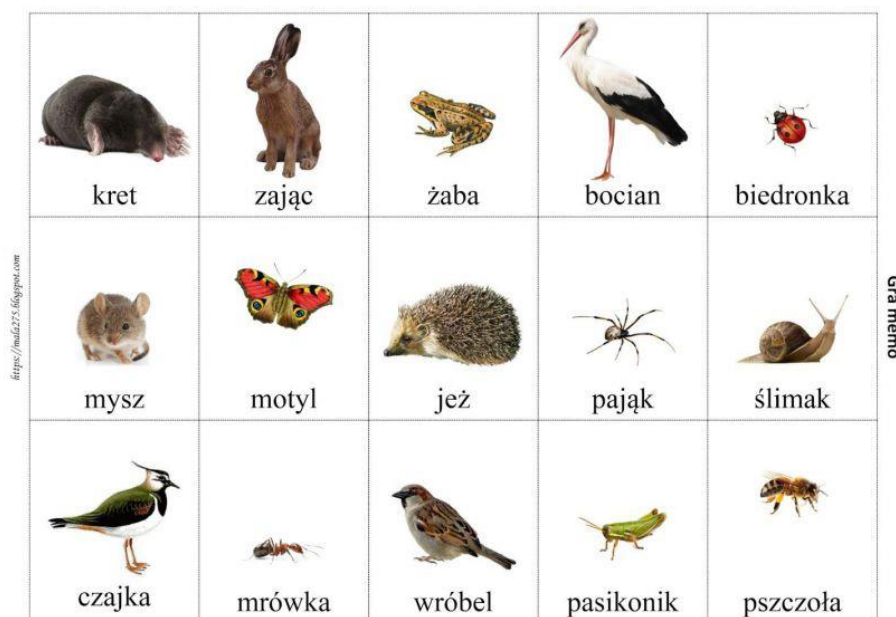
[karta pracy nr 1- cyfra 0](#)

[karta pracy nr 2- 0](#)

[karta pracy nr 3- biedronki](#)

## Zabawy na 12 maja

„Kto po łące chodzi na łapach? dziecko wymienia znane mu zwierzęta.



Ilustracje, Źródło: Internet.

"Krecik" Bożena Forma

Jestem sobie mały krecik,  
chcę by dzieci mnie poznały.  
Bardzo miękkie mam futerko,  
nim pokryty jestem cały.

Najśmieszniejsze moje łapki,  
ciągle ziemię wypychają.  
Silne, płaskie, jak łopatki,  
zawsze w pracy pomagają.

Swoim ryjkiem bardzo lubię  
korytarzy drążyć wiele.  
Spulchniać zbite bryły ziemi,  
wiercić przejścia i tunele.

Gdy na dworze silne mrozy,  
w młej norce wśród zapasów  
siedząc, marzę o przetrwaniu  
do wiosennych lepszych czasów



„Jak wygląda kret?”; „Gdzie żyje kret?”; „Dzięki czemu może kopać korytarze?”;

„Kret” zabawa ruchowa - dziecko porusza się na czworakach po pokoju na hasło kret do nory chowa się pod stół , pod łóżko pod krzesło.

### **Zabawy z literką Ł**

„Ł, ł” -dziecko wymienia słowa na głoskę .

[Karta pracy](#) 4,6. ( Litera -, Ł, ł”)

Zabawa „ LUSTRZANE ODBICIE”

Dziecko siedzi w parze z rodzicem; dziecko robi śmieszne minki, a rodzic stara się je naśladować, później zmiana rodzic robi śmieszne minki, a dziecko powtarza.( klika razy)

[karta pracy- grafomotoryka](#)

### **„BAL NA ŁĄCE” nauka i śpiew piosenki**

<https://www.youtube.com/watch?v=VL-IW-Xy0Jo>

### **Zabawy na 11 maja**

#### **„Łąka” Olga Masiuk- wysłuchanie opowiadania**

Wiosna była coraz bardziej wiosenna. Słońce grzało tak przyjemnie, że można było pozbyć się bluzy, a nawet skrócić spodnie! I chciało się tylko wystawiać twarz w stronę promieni i pozwalać, żeby pachnący wiatr hulał we włosach. Ale dzieci siedziały w swojej sali.

– Kisimy się tu jak ogórki – powiedział zrezygnowany Staś.



– Jak to? – zdziwił się Supełek.

– Tak to – Staś wskazał ręką na duże okna, których nie można było otworzyć. Słońce ślizgało się po szybie, podnosząc temperaturę w sali niczym w piecyku. A wietrzyk, który przyjemnie poruszał gałązkami drzew za oknem, nie był w stanie wpaść do środka.

– Nie możemy być ogórkami! – szybko podchwyciła myśl Marysia.

– O nie! – dołączyła Blue.

– Trzeba walczyć – podsumował Jacek. – Idziemy do Pani.

Pani siedziała przy biurku i wachlowała się gazetą. Dzieci stanęły przed nią w szeregu.

– Nie zgadzamy się na bycie ogórkami – powiedział mocnym głosem Staś.

– Nie chcemy mieszkać w słoiku – dodała Blue.

– Ani się kisić – uzupełnił Supełek.

– Cudownie! – Pani klasnęła w ręce. – Cieszę się, że to mówicie. Właśnie miałam wam zaproponować wyjście na łąkę. Jest dziś tak gorąco. A podczas naszej nieobecności pan Tomek naprawi okna, żeby można je było szeroko otwierać.

– Hurra! Hurra! – krzyknęła Blue. – Odkręcamy nasz słoik i wyskakujemy!

W ciągu dwóch minut wszyscy byli gotowi do wyjścia. Przedszkole mieściło się na skraju miasta. Wystarczyło przejść niewielki lasek i wychodziło się na piękną łąkę.

– Jak wspaniale! – Blue rozpostarła ramiona i wciągnęła mocno powietrze. – Ale pachnie – powiedziała.

Pani rozłożyła na ziemi koce i Supełek natychmiast ułożył się na jednym z nich.

– Nie wiedziałem, że jesteś taki długi – Pak przypatrywał mu się z góry. – Chyba urosłeś na wiosnę.

– Bardzo możliwe – odpowiedział Supełek i ułożył się na boku na skraju koca.

– Co to?! – wykrzyknął nagle.

– Co? – zdziwił się Pak.

Supełek przyłożył jeszcze raz ucho do ziemi.

– W trawie coś piszczy – powiedział cichutko, jakby nie chciał zniszczyć jakiejś wielkiej tajemnicy.

Blue także przyłożyła ucho do trawy.

– Rzeczywiście, coś słyhać – potwierdziła poważnie.

Więc wszyscy umościli się na kocach i zaczęli nasłuchiwać. Zielone łodyżki przyjemnie łaskotały w nos i uszy.

– Coś bzczy, szeleści i chrobocze – powiedziała Marysia.

Supełek rozchylił kępkę trawy. Wśród listków toczyło się intensywne życie. Mrówki przedzierały się przez chaszczę, niosąc na plecach tobołki z jakichś drobinek. Żuczek kroczył ospale, jakby musiał co kilka kroków rozciągać nieużywane przez zimę łapki. Biedronka wdrapywała się na wiotką łodygę i na szczycie prostowała pogniecione skrzydełka.

– Tam – Supełek wskazał na ziemię – jest ukryta cała kraina.

– Tam też – Pak leżał teraz na plecach i spoglądał w niebo. Podniósł łapkę.

Wszyscy ułożyli się na plecach. Nad ich głowami bardzo wysoko leciały ptaki. Niżej, barwnie i dostojnie, wirowały w powietrzu motyle. Czasem warczący bąk zawisał w przestrzeni.

– W górze też jest cała kraina – powiedziała Blue.

– Jakby świat był piętrowy – rzekł Staś.

– Właśnie. Przecież jest nawet piętro minus jeden – zaśmiała się Blue.

– Jak to? – Supełek nie zrozumiał.

– No pod ziemią. Tam się budzą krety – chichotała Blue.

– I cebulki kwiatów zaczynają pęcznieć i nasiona pękają – podpowiedziała Pani.

– Zobaczcie! – wykrzyknął Supełek. – Przeniosłem się na piętro plus sto. I chodzę po niebie.

I rzeczywiście, leżąc na plecach, machał nogami i zdawało się, że stawia kroki po niebie.

– Nie zdepcz tej chmurki – powiedziała Blue, która do niego dołączyła.

I wszyscy, leżąc na łące, zaczęli chodzić po niebie.

– Widzę, że na dobre wyszliście ze słoika z kiszonymi ogórkami – zaśmiała się Pani.

*Dlaczego dzieci źle się czuły w przedszkolu i chciały wyjść?*

*Do czego porównały siedzenie w sali?*

*Co zaproponowała Pani?*

*Co usłyszały dzieci podczas wycieczki?*

*Co zobaczyły dzieci podczas wycieczki?*

*Co dzieci poczuły podczas wycieczki?*

*Jakich mieszkańców łąki dzieci zobaczyły lub usłyszały?*

**Łąka Wędrówki Skrzata Borówki**

<https://www.youtube.com/watch?v=LKLf5EN1Ff4>

**Obejrzyj ilustrację w Karta Pracy 4. s.5 – spróbuj nazywać rośliny i zwierzęta zamieszkujące łąkę. Następnie rozetnij ilustrację, ponownie ją złóż i naklej ją na kartce.**

Piotr Czajkowski - Walc kwiatów z Dziadka do orzechów : zabawa muzyczna improwizacyjna ( dziecko ma apaszkę, chustkę bądź paski bibuły) dziecko najpierw ogląda i słucha utworu następnie tańczy swój indywidualny taniec .

<https://www.youtube.com/watch?v=mcGTrMEFowg>

Biedronka z origami :

<https://www.youtube.com/watch?v=dewsLpMTvCA>

Motyl z origami:

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_V2jN2\\_R3GI](https://www.youtube.com/watch?v=_V2jN2_R3GI)

[karta pracy Łąka \(puzzle\)](#)

[karta pracy Połącz kropki \(ćwiczenie grafomotoryczne\)](#)