

20-24.04

1. Ćwiczenia spostrzegania i zapamiętywania. Pokazujemy dziecku obrazek lub jakiś przedmiot na kilka sekund i zakrywamy. Pytamy o szczegóły jeśli chodzi o obrazek: co było na obrazku? Ile było osób? Jak były ubrane? Co robiły? Ile było chmurek? Ile było narzędzi ogrodniczych? Itp. pokazując przedmiot zapytajmy dziecko o kolor, kształt, materiał z jakiego jest wykonany itp. Jeśli dziecko nie zapamiętało to pokazujemy znów na chwilę obrazek (lub przedmiot) i zakrywamy. Ćwiczenie dodatkowo doskonali myślenie, wyobraźnię, uwagę i mowę. Dziecko może również opowiadać na temat obrazka patrząc na niego . ([obrazek do pobrania](#))



2. Ćwiczenia grafomotoryczne- kalkowanie rysunku (przez kalkę lub opieramy rysunek na szybie i kalkujemy) lub karta pracy - łączenie kropek.

[obrazek do pobrania](#)

[karta pracy do pobrania](#)

3. Ćwiczenia percepcji słuchowej - wystukiwanie rytmu wg wzoru (pokazujemy dziecku wzór graficzny rytmu i prosimy aby wyklaskało, wystukało, zagrało na łyżkach tak jak pokazuje grafika, zamiast kropek można ułożyć klocki lub inne przedmioty symbolizujące układ rytmu) np.

a) •• • • • • • • • • • • • b)
 ••• •• c) • •• • • • • • • • • • • • •

4. Ćwiczenia koordynacji słuchowo- ruchowej- wystukiwanie rytmu piosenki „Kolorowe kredki”. Przed dzieckiem leżą rozsypane kredki ołówkowe. Dziecko wybiera dwie kredki i słuchając piosenki, wystukuje jej rytm.

piosenka

https://www.youtube.com/watch?v=Cy1_nnh_s8

5. Ćwiczenia koordynacji ręka- oko, rysowanie oburącz na dużym brystolu. Dziecko bierze dwie kredki i rysuje oburącz (dowolne bazgranie), potem zmienia kredki aż wykorzysta wszystkie kolory.
6. „Konik” – masażyk.

Dzieci i rodzice siedzą jedno za drugim, blisko siebie (tak, by każdy mógł swobodnie dotknąć pleców osoby siedzącej przed nim) i wykonują ruchy zgodnie z treścią wiersza.

Konik (Bolesław Kołodziejcki)

Biega źrebaczek po łące, wachając pachnące kwiatki.

(opukiwanie pleców opuszkami palców)

Tu rosną stokrotki, maki, a tu kolorowe bratki.

(delikatne szczypanie w różnych miejscach)

Podchodzi klacz, jego mama,

(kroczenie palcami po plecach)

nosem go lekko dotyka.

(dotknięcie jednym palcem)

Konik do mamy się śmieje i dalej po łące bryka. (...)

(naśladowanie skakania — opieranie dłoni na przemian na nadgarstkach i palcach)

7. Ćwiczenia artykulacyjne- rodzic recytuje fragment wiersza. Dzieci w odpowiednich momentach naśladują odgłosy wydawane przez zwierzęta

(...) Kurka zniosła jajek sto, gdacze o tym: (KO, KO, KO).

Kaczka śliczne dzieci ma, kwacze dumnie: (KWA, KWA, KWA). (...)

Baran zdenerwował się i zabeczał głośno: (BE, BE, BEEEEEEEE).

Konik dobry humor ma, rży ze śmiechu (IHA-HA).

Gąska bardzo spieszy się, gęga głośno: (GE, GE, GE).

Krowa, budząc się ze snu, muczy zaraz (MUUUUUUUUUUU).

(Ko, ko, ko, kwa, kwa, kwa... kto mój język zna? Ewa Stadtmüller)

8. Ćwiczenia pamięci słuchowej- nauka w/w wierszyka na pamięć
9. „Pszczoła i kwiaty”- ćwiczenia analizy sylabowej wyrazów. Na dywanie rozłożone są sylwety kwiatów kolorem do dołu. Dziecko udaje pszczołę i fruwa między kwiatami. Na sygnał dźwiękowy (klaśnięcie, gwizd itp.) zatrzymuje się podnosi kwiat rozpoznaje jego kolor i dzieli nazwę koloru na sylaby.

[Sylwety kwiatów](#)

[Szablony kwiatów do pokolorowania](#)

10. Zbieramy jajka do koszyka – zabawa matematyczna.

Wytnij jajka i koszyk ([szablony jajek i koszyka do pobrania](#))

I wersja: Dzieci wkładają do swojego koszyka jajka zgodnie z instrukcją

- Włóż do koszyka dwa jajka. A teraz dołóż jeszcze jedno. Ile jajek masz w koszyku?
- Włóż do koszyka cztery jajka. A teraz dołóż jeszcze dwa. Ile jajek masz w koszyku?
- Włóż do koszyka sześć jajek. A teraz dołóż jeszcze trzy. Ile jajek masz w koszyku?
- Włóż do koszyka osiem jajek. A teraz wyjmij trzy. Ile jajek masz w koszyku?
- Włóż do koszyka dziesięć jajek. A teraz wyjmij jedno. Ile jajek masz w koszyku?

II wersja: Dzieci wkładają do koszyka tyle jajek, ile razy usłyszą sylabę ko.

- ko; ko – ko; ko – ko – ko; ko – ko – ko – ko; ko – ko – ko – ko – ko; ko – ko – ko – ko – ko – ko – ko; itd.